

Note d'Informations – Discipline - 1

Objet : Réseaux Sociaux - RAPPEL

Date : 28/11/2019

Destinataires :

Joueurs, entraîneurs, dirigeants, officiels

Les outils numériques font désormais partie intégrante de notre quotidien.

La moindre anecdote, déclaration, photo ou vidéo en ligne, laisse une trace quasi indélébile, d'où l'impératif de **maîtriser sa communication**.

Facebook, Twitter, Snapchat, ... voilà des tribunes virtuelles où tout se partage, du futile au gravissime, pour le meilleur et parfois le pire. Devant l'écran, à force d'en user, ou dans l'euphorie d'une conversation que l'on croit privée, se développe un dangereux sentiment d'impunité. Comme l'impression de pouvoir tout dire sans rien risquer.

D'une manière générale, que ce soit dans le sport ou dans d'autres domaines, l'usage des réseaux sociaux à des fins de communication soulève de nombreuses questions, touchant notamment à la responsabilité et à l'image du sportif ou de son club.

A savoir entre autres, ce que cette personne peut dire sur un réseau social à propos d'elle-même, de son équipe, de sa fédération d'affiliation, etc...

On ne peut pas déceimment tout dire, même sur un coup de colère et à cet instant **un devoir de réserve s'impose**.

Par cette note d'information, nous souhaitons attirer l'attention de tous les acteurs sportifs de notre discipline (joueurs, entraîneurs, dirigeants, officiels, etc...).

Nous sommes interpellés régulièrement sur certaines dérives qui apparaissent sur ces réseaux.

Faisant preuve jusqu'à présent d'une certaine tolérance, nous vous rappelons néanmoins que **tout membre licencié peut faire l'objet de sanctions disciplinaires**.

Rédactrice	Approbateur
Nelly BLOT, Responsable de la commission de discipline	Stéphane BINOT, Directeur Sportif

COMMISSION BASKET-BALL HANDISPORT

Directeur sportif : Stéphane BINOT
CREPS Bordeaux Aquitaine / Pôle France Jeunes Handibasket
653 Cours de la Libération / 33405 Talence Cedex
Tél. 06 27 87 55 23 / basket@handisport.org / www.francebasketfauteuil.org